

Примечание:

1. Учебный план разработан на основе "Примерных учебных планов образовательных программ по видам искусства для детских школ искусств, рекомендованных научно-методическим центром по художественному образованию Федерального агентства по культуре и кинематографии (письмо Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ от 02.06.2005г. №1814-18-07.4), письма Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ от 18.05.2004г. №626-06-32) и письма Министерства культуры России от 19.11.2013г. №191-01-39/06-ГИ.
2. При реализации программы аудиторные занятия проводятся по группам (групповые и мелкогрупповые занятия).
3. Количество обучающихся при групповой форме занятий от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек.
4. Продолжительность академического часа составляет 30 минут.
5. Объем аудиторной нагрузки обучающихся составляет 3 академических часа в неделю.
6. Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется образовательной организацией и составляет 0,5 академического часа в неделю по учебному предмету сольфеджио.
7. Объем максимальной нагрузки обучающихся составляет 3,5 академических часа в неделю.
8. Обучение является безотметочным. Результатом освоения образовательной программы являются знания и умения, которые обучающийся демонстрирует на учебных занятиях. По окончании изучения учебного предмета, на завершающем обучении занятии, в счет аудиторного времени проводится аттестация в форме итогового занятия. Итоговый результат - «аттестован» или «не аттестован» заносится в Справку о результатах обучения.
9. Аудиторные часы для концертмейстера с учетом производственной и методической необходимости предусматриваются: по учебному предмету «Хор» 100 % от аудиторного времени.

Заместитель директора по СМШ _____



Л.Э. Пермякова