Задания по оркестровому классу

по специальности «Инструменты народного оркестра»

на период дистанционного обучения

1. Учить партии в произведениях выпускников:
   1. Л. Бетховен «Largo»
   2. Широков «Пересмешка»
   3. Пьеса на тему «Вспомни, вспомни»
   4. Б. Трояновский «Танец девушек с бубнами» из балета А. Хачатуряна «Гаянэ»
   5. В. Пешняк «Романтическая пьеса»
   6. Альбенис «Кордоба»
   7. В. Бояшов «Иван дурак» из сюиты «Конек-Горбунок»
   8. рнп «Перевоз Дуня держала» обр. Шендерева
   9. А. Бызов «Русский вальс»
   10. Ю. Шишаков «Шуточная»
   11. Н. Будашкин «За дальнею околицей»
2. Обращать особое внимание в изучаемых партиях:
   1. на сложные места (верно выставить аппликатуру, выучить в установленном темпе);
   2. на обозначения штрихов, динамики, агогики и следовать их указаниям;
   3. на яркое и эмоциональное исполнение