Задания по оркестровому классу

 по специальности «Инструменты народного оркестра»

на период дистанционного обучения

1. Учить партии в произведениях выпускников:
	1. Л. Бетховен «Largo»
	2. Широков «Пересмешка»
	3. Пьеса на тему «Вспомни, вспомни»
	4. Б. Трояновский «Танец девушек с бубнами» из балета А. Хачатуряна «Гаянэ»
	5. В. Пешняк «Романтическая пьеса»
	6. Альбенис «Кордоба»
	7. В. Бояшов «Иван дурак» из сюиты «Конек-Горбунок»
	8. рнп «Перевоз Дуня держала» обр. Шендерева
	9. А. Бызов «Русский вальс»
	10. Ю. Шишаков «Шуточная»
	11. Н. Будашкин «За дальнею околицей»
2. Обращать особое внимание в изучаемых партиях:
	1. на сложные места (верно выставить аппликатуру, выучить в установленном темпе);
	2. на обозначения штрихов, динамики, агогики и следовать их указаниям;
	3. на яркое и эмоциональное исполнение