

УТВЕРЖДАЮ:

Директор КПОУ УР «РМК»

М.С. Перфильев

Приказ № 4



от «14» 01 2020 г.

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
Специальной музыкальной школы
при казенном профессиональном
образовательном учреждении
Удмуртской Республики
«Республиканский музыкальный колледж»
«27» 12 2019 г.
Протокол № 2

Согласовано Советом родителей
Специальной музыкальной школы
при казенном профессиональном
образовательном учреждении
Удмуртской Республики
«Республиканский музыкальный колледж»
«13» 01 2020 г.
Протокол № 1

Положение
о режиме занятий обучающихся
Специальной музыкальной школы
при казенном профессиональном образовательном
учреждении Удмуртской Республики
«Республиканский музыкальный колледж»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение (далее - Положение) регулирует режим организации образовательного процесса и регламентирует режим занятий обучающихся в Специальной музыкальной школе при казенном профессиональном образовательном учреждении Удмуртской Республики «Республиканский музыкальный колледж» (далее - СМШ) в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», санитарно-эпидемиологическими требованиями, Уставом казенного профессионального образовательного учреждения Удмуртской Республики «Республиканский музыкальный колледж» (далее колледж), Положением о структурном подразделении – Специальная музыкальная школа при казенном профессиональном образовательном учреждении Удмуртской республики «Республиканский музыкальный колледж».

1.2 Положение регулирует функционирование СМШ в период организации образовательного процесса и каникулярного времени. Режим занятий действует в течение учебного года. Изменение режима занятий возможно только на основании распоряжения директора колледжа.

2. Режим занятий обучающихся

2.1. Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусства (далее - образовательные программы) составляются в соответствии с Федеральными государственными требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, а также срокам их реализации (далее по тексту – ФГТ).

2.2. Организация образовательного процесса в СМШ осуществляется в соответствии с расписанием занятий по каждой из реализуемых образовательных программ, которые разрабатываются СМШ самостоятельно и утверждаются директором колледжа на основании учебных планов.

2.3. Продолжительность учебного года, сроки проведения и продолжительности каникул устанавливаются графиком образовательного процесса.

2.4. При реализации образовательных программ продолжительность учебного года с первого класса по класс, предшествующий выпускному классу, составляет 39 недель, в выпускном классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго класса по выпускной класс – 33 недели.

2.5. В СМШ учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками образовательного процесса и учебными планами. Перенос сроков начала учебного года более чем на десять календарных дней осуществляется в исключительных случаях по решению Учредителя. При совпадении 1 сентября и выходного дня (воскресенья), учебный год начинается со следующего после выходного рабочего дня.

2.6. СМШ может реализовывать дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области искусств в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

2.7. В учебном году предусматриваются два учебных полугодия, также учебный год делится на 4 четверти, являющиеся периодами, за которые выставляются оценки за текущее освоение образовательной программы.

2.8. В СМШ устанавливается следующий режим организации учебного процесса:

1) учебная неделя шестидневная;

2) занятия проводятся в две смены;

3) начало занятий - 8.00 часов;

окончание занятий - 20.00 часов;

4) продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, составляет 45 минут, перерывы между занятиями составляют 10 минут.

2.9. Максимальная нагрузка обучающихся не должна превышать 26 часов в неделю, аудиторная нагрузка 14 часов в неделю

2.10. При реализации образовательных программ предусматривается внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся, которая сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение, по каждому учебному предмету. Данное обоснование указывается в программах учебных предметов. Отводимое для внеаудиторной работы время может быть использовано на выполнение обучающимися домашнего задания, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности, предусмотренных программой творческой и культурно-просветительской деятельности СМШ. Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебно-методическими материалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

3. Режим каникулярного времени

3.1. В учебном году предусматриваются каникулы.

3.2. Продолжительность каникул в течение учебного года регулируется графиком образовательного процесса.

3.3 В СМШ с первого по выпускной классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы.

3.4. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, предусмотренные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования в общеобразовательных учреждениях.

3.5. Летние каникулы устанавливаются в объеме 12–13 недель (в соответствии с ФГТ к той или иной образовательной программе), за исключением последнего года обучения.

3.6. В период каникул, выходных и праздничных дней образовательный процесс может продолжаться в форме работы «мастер-классов», конкурсов, концертной деятельности; а также проведения экскурсий и поездок для обеспечения культурно-просветительской работы.