**Преподаватель Михайлова М.В.**

**Предмет «Хоровое пение»**

**1-5 класс Школы педагогической практики при КПОУ УР «РМК»**

**Дата занятия 30.04.2020 г.**

**Практические задания по предмету «Хоровое пение»**

1. **Повторить упражнения на озвучивание гласных:**
* «Здравствуй, маленький зайчик» - отработка произношения гласной «а».
* «Очень звонкий гооолос у Оли» - отработка произношения гласной «о».
* «Люблю Удмуртию мою!» - отработка произношения «у» и «ю».
* «И мы идём играть!» - отработка произношения гласной «и».

 **2. Повторить скороговорки:**

Скороговорки произносится чётко и внятно, сначала медленно, потом быстрее.

* « Ехал Грека через реку. Видит Грека в реке рак. Сунул в реку руку Грека. Рак за руку Греку - цап» - работа над дикцией, акцент на звук «р».
* «Бык тупогуб, тупогубенький бычок, у быка бела губа была тупа» - работа над дикцией, акцент на звуки «б» (озвучивание звонких звуков, «б» не должна быть пригушенной).
* «Шли сорок мышей и шесть нашли грошей, а мыши, что поплоше, нашли по два гроша» - работа над дикцией, акцент на шипящие звуки (необходимо правильно произносить шипящие звуки).
* «Расскажите про покупки!  Про какие про покупки?
Про покупки, про покупки, про покупочки свои» - работа над произношением согласных.
* «Осип охрип, Архип осип».
* «Карл у Клары украл кораллы, а Клара у Карла украла кларнет».

**3. Работа над исполнением песен для 1- 3 класса:**

 1) Ясно и выразительно произнести текст песни.

 2) Сыграть мелодию на инструменте, запомнить её.

 3) Петь мелодию песни сольфеджио (с названием нот) с игрой её на инструменте или без игры на инструменте.

 4) Петь песню со словами с игрой мелодии на инструменте или без игры мелодии на инструменте.

**Норвежская народная песня «Камертон»**

Дал верный тон наш камертон,

Приготовились, друзья,

Начинаем петь канон.

Дал верный тон наш камертон,

Начинаем петь канон с ноты ДО.

**Припев:**

*До, до, ля, до, до, ля,*

*Соль, ля, си, си, си, ля, соль, фа, соль, ля, ля, ля, соль, фа, до*



**Немецкая народная песня «Пусть будет вьюга буря и гром».**

Пусть будет вьюга буря и гром

Но музыкантам, но музыкантам,

Но музыкантам всё нипочем.



**4. Работа над исполнением песен для 4- 5 класса:**

1) Ясно и выразительно произнести текст песни.

2) Сыграть мелодию на инструменте, запомнить её.

3) Петь мелодию песни сольфеджио (с названием нот) с игрой её на инструменте или без игры на инструменте.

4) Петь песню со словами с игрой мелодии на инструменте или без игры мелодии на инструменте.

**Музыка В.А. Моцарта, сл. Овербек «Весенняя»**

1.Приди, весна, и снова

Пусть рощи оживут,

Под шум ручья лесного

Фиалки пусть цветут

Пускай нас с солнцем вместе

Разбудит птичий гам.

Мы станем бегать с песней

По рощам и лугам.

2.Хоть радостей бывает

Немало и зимой:

Лишь вечер наступает,

Мы тешимся игрой.

На Ёлки звезды клеим,

Бежим на снежный двор

Кататься вдруг затеем

 В санях с высоких гор.

