|  |  |
| --- | --- |
| Преподаватель | Юшкова Елена Валентиновна |
| Учебная дисциплина | Элементарная теория музыки |
| Специальность | 53.02.03 Инструментальное исполнительство. Оркестровые струнные инструменты |
| Курс | 1 |
| Дата занятия | 16.04.2020 |
| Тема | Хроматические интервалы в тональности и от звука. |

1. **Тест (Google формы)**
2. **Практические задания**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Задание** | Вар 1 | вар 2 | **баллы** |
| 1. | Построить мажорную хроматическую гамму вниз | Des | As | 5 |
| 2. | Построить минорную хроматическую гамму вверх | cis | h | 5 |
| 3. | Построить хроматические интервалы с разрешением в тональности: | Es | B |  |
|  | ув.2 |  |  | 2 |
|  | дв.ум.8 |  |  | 1 |
|  | Построить хроматические интервалы с разрешением в тональности: | h | e |  |
|  | ув.3 |  |  | 1 |
|  | ув.5 (хроматическую) |  |  | 1 |
| 4. | Построить от звука хроматические интервалы с разрешением, указав тональности: |  |  |  |
|  | ув.4 (только хроматические!) | as | es | 6 |
|  | ум.7 | gis | cis | 4 |
| 5 | Определить тональный план музыкального отрывка |  |  | 5 |
|  |  | | | |
|  | **Сумма баллов части Б** |  |  | **30** |

Выполнять ручкой, чётким почерком без исправлений на нотном листе.

**Задания выполнить в течение занятия 23.04 с 12.30 до 14.10. Допускается практическую часть прислать в течение 24.апреля.**

**Домашнее задание.** Примерные экзаменационные упражнения на ф-п.

1. Все ум.5 с разрешением (диат., хар., хром.) в тональностях f, E. Все ув.6 с разрешением в тональностях f, E.
2. Разрешить диатонический интервал *b-as* в 2-3 тональностях. Разрешить интервал во всех возможных тональностях: *es-h.* Разрешить хроматический интервал во всех возможных тональностях: *es-ais*, *f-dis, ais-as*