Преподаватель: Лужбина Е.А.

Учебная дисциплина: История вокального исполнительства

Курс: 4

53.02.04 Вокальное искусство

ПМ 01.

МДК 01.05

Дата занятия: 02.05.2020 г.

**Тема: Жизненный и творческий Александра Ведерникова.**

Посмотрите передачу «Ведерников Александр золотой бас России». <https://www.youtube.com/watch?v=u1h8oIhvSK8>

Александр Ведерников родился [23 декабря](https://ru.wikipedia.org/wiki/23_%D0%B4%D0%B5%D0%BA%D0%B0%D0%B1%D1%80%D1%8F) [1927 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1927_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) в деревне Воробьёва Гора[[2]](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2,_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_%D0%A4%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BF%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87#cite_note-2)(по другим источникам — в селе Мокино) (ныне [Советского района](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%80%D0%B0%D0%B9%D0%BE%D0%BD_(%D0%9A%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8C)) [Кировской области](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8C), [Россия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F)).

В 1943—1947 годах учился в [Коркинском](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%BE" \o "Коркино) горном техникуме, занимался в кружке изобразительного искусства местного клуба «Большой горняк». Затем окончил [Свердловское музыкальное училище имени П. И. Чайковского](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B4%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D1%83%D1%87%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D1%89%D0%B5_%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B8_%D0%9F._%D0%98._%D0%A7%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE).

В [1955 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1955_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) окончил [Московскую консерваторию им. П. И. Чайковского](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F) (класс [Р. Я. Альперт-Хасиной](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%90%D0%BB%D1%8C%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%82-%D0%A5%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BD%D0%B0,_%D0%A0%D0%BE%D0%B7%D0%B0_%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0&action=edit&redlink=1))

В 1955—1958 годах — солист Ленинградского театра оперы и балета им. С. М. Кирова (ныне [Мариинский театр](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%82%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%80" \o "Мариинский театр)).

С [1958 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1958_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) по [1990 год](https://ru.wikipedia.org/wiki/1990_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) — солист [Большого театра](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%88%D0%BE%D0%B9_%D1%82%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%80) (Москва).

В [1960](https://ru.wikipedia.org/wiki/1960)—[1961 годах](https://ru.wikipedia.org/wiki/1961_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) стажировался в театре «[Ла Скала](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B0_%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D0%B0" \o "Ла Скала)» ([Милан](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D0%BB%D0%B0%D0%BD), [Италия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%82%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%8F)) у маэстро Барра.

Выступал как концертный певец. Провёл множество филармонических концертов. В его камерном репертуаре произведения многих русских и зарубежных композиторов.

С 1954 года гастролировал за рубежом (Франция, Ирак, ГДР, Италия, Англия, Канада, Швеция, Финляндия, Австрия и др).

Вёл педагогическую деятельность. С 2006 по 2009 год — консультант по вокалу в Большом театре. Его ученики — многие солисты театра[[3]](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2,_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_%D0%A4%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BF%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87#cite_note-3).

С 2008 года — художественный руководитель театра «Русская опера» в Москве[[4]](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2,_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_%D0%A4%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BF%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87#cite_note-4).

Действительный член Академии народной музыки и Русской академии искусствознания и музыкального исполнительства, член [Союза театральных деятелей Российской Федерации](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%A2%D0%94_%D0%A0%D0%A4).

Дискография насчитывает свыше тридцати дисков с записями романсов, песен, арий и ораторий.

О своем многолетнем творчестве рассказал в вышедшей в 1989 году книге «Чтоб душа не оскудела».

Член [КПСС](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%9F%D0%A1%D0%A1) с [1964 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1964_%D0%B3%D0%BE%D0%B4).

Александр Ведерников умер 9 января 2018 года на 91-м году жизни[[5]](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2,_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_%D0%A4%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BF%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87#cite_note-5). 12 января прошло отпевание в храме святых мучениц Веры, Надежды, Любови и Софии на Сущёвском валу, после которого был похоронен на [Миусском кладбище](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B1%D0%B8%D1%89%D0%B5" \o "Миусское кладбище) Москвы рядом с его близкими[[6]](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2,_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_%D0%A4%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BF%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87#cite_note-6).

 

**Домашнее задание: поработайте с биографией. Напишите оперные партии А. Ведерникова.**