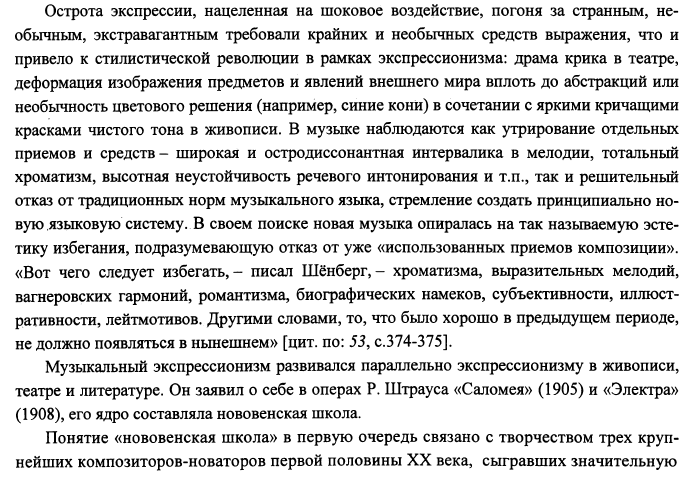
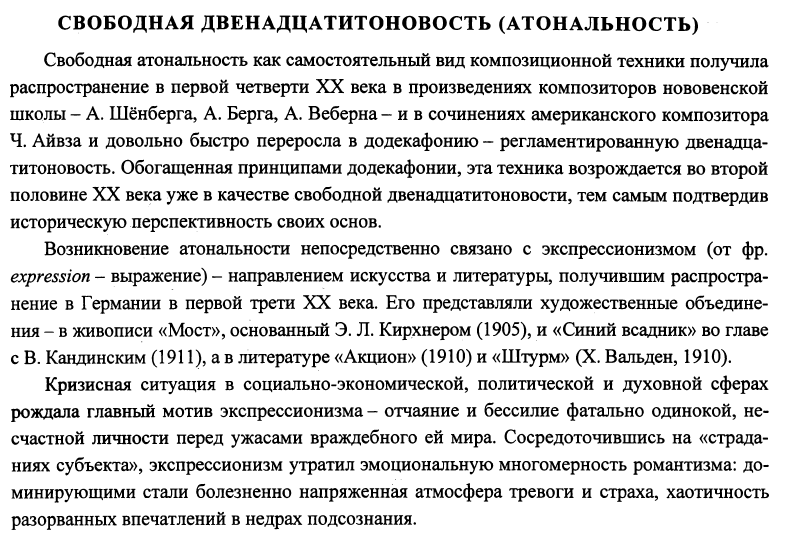
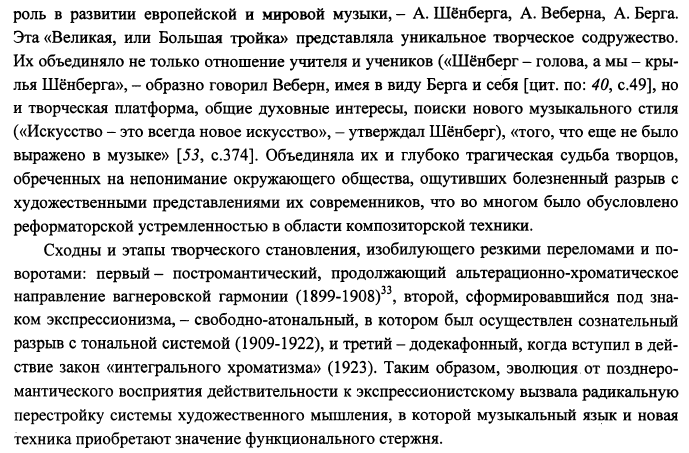
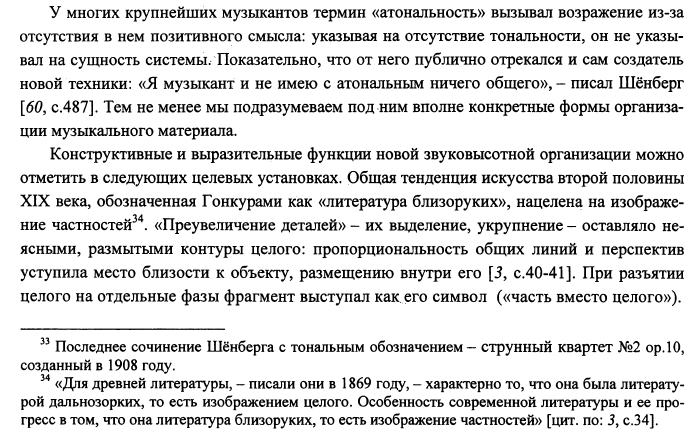
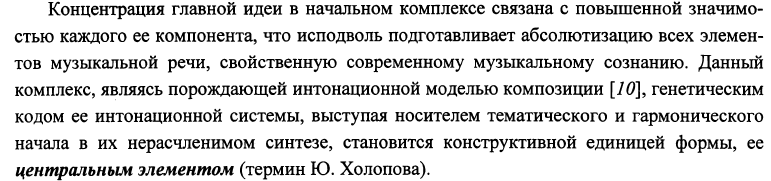
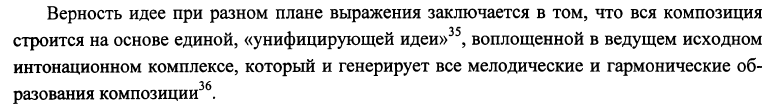
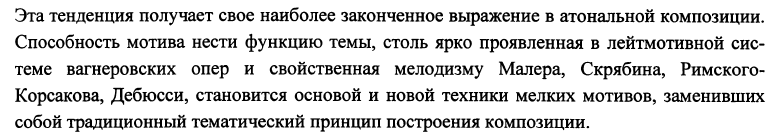
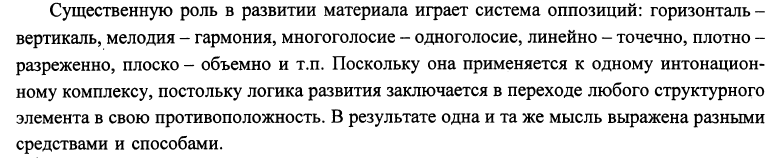
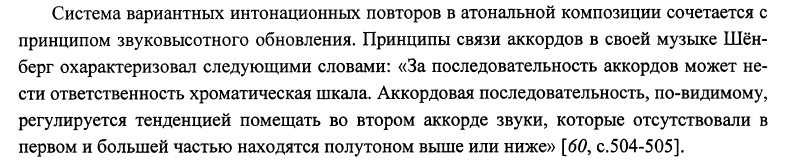
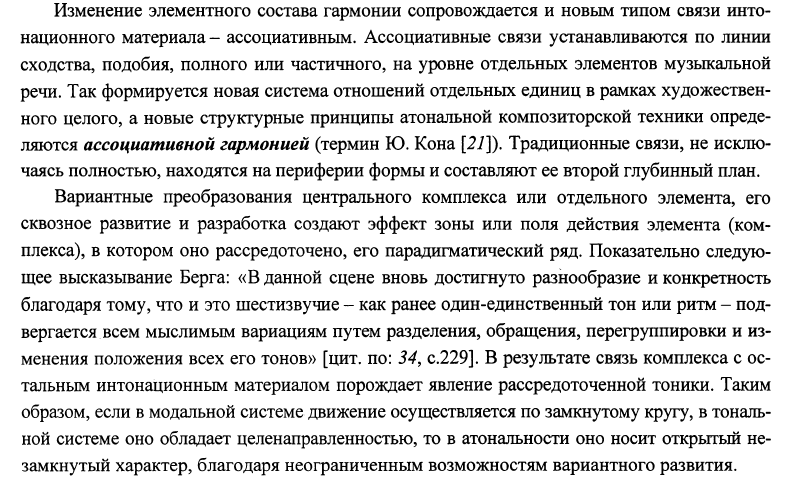
|  |  |
| --- | --- |
| **преподаватель** | **Митькова А.Д.** |
| **учебная дисциплина** | **Современная гармония** |
| **для специальности** | **53.02.07 Теория музыки** |
| **курс** | **4** |
| **дата занятия:** | **21.04.2020** |

****

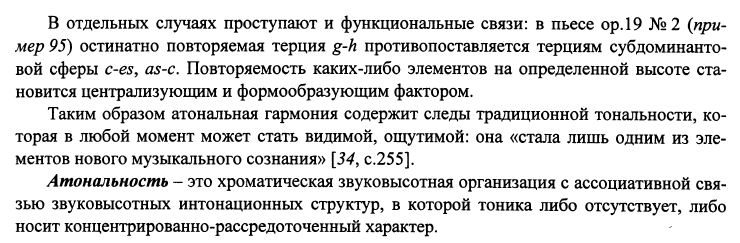
****

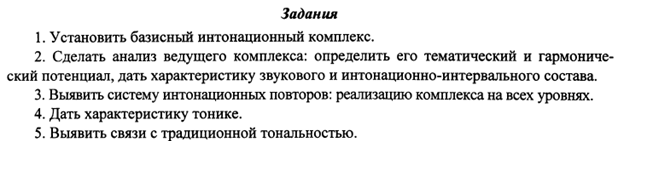
****







**Алгоритм анализа атонального произведения:**



**Внеаудиторная работа студентов, домашнее задание**Письменный анализ **одного** произведения: А,Шенберг Три пьесы ор.11подготовить до 03.05.2020