**Русский язык. 1курс. 12.05.2020**

**Тема: Простое предложение. Предложения односоставные и двусоставные (1ч.).**

Порядок выполнения работы:

1 задание: Изучите теоретический материал: §§ 3- 7 (Т.М. Воителева. Русский язык. Уч. 11кл.).

Простые предложения по составу главных членов делятся на двусоставные и односоставные. Грамматическая основа *двусоставного* предложения состоит из подлежащего и сказуемого. Основу *односоставного* предложения образует один главный член. 1. Что новенького пишут газеты? 2. Мне не жить без России (Пр.).

Односоставные предложения: *глагольные,* где главный член выражен глаголом*,* и *именные* (главным членом является подлежащее)**. Односоставные глагольные предложения:** определенно-личные, обобщенно-личные, неопределенно-личные и безличные предложения.

**Определенно-личными** называют такие простые предложения, в которых главный член (сказуемое) выражен спрягаемой формой глагола, а подлежащее пропущено, но легко восстанавливается из контекста. Определенно-личные предложения легко преобразуются в двусоставные путем введения в них личных местоимений. Глагол-сказуемое односоставных предложений часто выражен глаголом 1-­ го или 2-го лица: *Приветствую тебя, пустынный уголок!* (А. Пушкин)

**Обобщенно-личными** называют простые односоставные бесподлежащные предложения с глаголом-сказуемым, называющим действие, которое относится к широкому кругу лиц: *Прошедшего не вернешь; Никогда не знаешь, где ошибешься*. В отличие от определенно-личных предложений, в обобщенно-личных подлежащее не может быть выражено отдельным словом. Глагол-сказуемое представлен в форме изъявительного наклонения 2-­ го, реже 3-го лица и именным или наречным распространителем: *Стариков не обижают; На войне встречаешь разных людей.*

**Неопределенно-личным** называют простое односоставное бесподлежащное предложение с глаголом-сказуемым, называющим действие, выполняемое неопределенным деятелем: *Сына призвали в армию; Меня пригласили в гости.* В неопределенно-личных предложениях глагол-сказуемое выражается формами 3­-го лица множественного числа в настоящем и будущем времени и в форме множественного числа в прошедшем времени: *За рекой косили. Оттуда несло запахом свежескошенной травы.*

**Безличными предложениями** называют простые односоставные предложения со сказуемым, которое называет такое действие или состояние, в котором не предполагается действующее лицо (подлежащее): *Его знобит; Рассвело поздно, Потянуло дымом*. От других односоставных предложений безличные отличает то, что действие в них передается безличными глаголами, единственная форма которых совпадает с формой 3-го лица единственного числа личных глаголов. Главный член в безличных предложениях может быть и составным именным, и составным глагольным: *Природой здесь нам суждено в Европу прорубить окно; Мне было приказано вернуться; Начало темнеть, становилось прохладно.*

**Односоставные именные предложения** – это предложения, главным членом которых является *существительное* в именительном падеже. Это **назывные** предложения. Часто номинативные предложения выступают с указательной частицей *вот, вони др.* : *Вот мельница. Она уж развалилась*.

Номинативные предложения широко используются в художественной литературе, так как позволяют создавать образные и динамичные словесные картины («*Шепот, робкое дыханье, Трели соловья, Серебро и колыханье Сонного ручья»; «Ночь. Улица. Фонарь. Аптека»*).

2 задание: Выпишите из данного текста все односоставные предложения, определите их тип.

Большое село Великие Сорочинцы. Асфальтированные улицы, аккуратные белые домики, музей Николая Васильевича Гоголя, уроженца здешних мест, магазины, мастерские. Каждую осень в Сорочинцах ярмарка. Сейчас там не только множество народу, но на сотни километров гудят машины. Сюда едут из городов и сел Украины, приезжают и гости из других мест. Они везут плоды родной земли, изделия народных промыслов, современные промышленные товары. На ярмарке - широкая экспозиция старинных ремесел. На этой ярмарке можно купить не только изделия народных промыслов, но и телевизоры, современную одежду, мебель и все другие современные товары. Лошадьми или волами, пробираются на ярмарочную площадь. Они везут Хиврю, Солоху, Парасю, Грицка и многих других героев Гоголя. Здесь и великий земляк Сорочинцев - сам Николай Васильевич Гоголь. Вот он сидит вместе с гостями ярмарки и записывает их рассказы. Г ости отправляются на ярмарочные улицы, где до поздней ночи не смолкает веселье.

3 задание: Прочитайте следующие предложения. Заполните таблицу.

1. В этом году мне, может быть, удастся получить аттестат об окончании школы. 2. Хорошо бы сыграть в футбол и потренироваться в беге. 3. Неплохо сбегать с компанией сверстников на берег Волги, к речному вокзалу, или погулять в парке. 4. Чего только не вспомнишь из далекой поры юности! 5. Русской зимы нельзя не любить. 6. В тяжелых валенках и овчинном тулупе не быстро побежишь. 7. Встанешь бывало по утру, и словно с горы на салазках покатишься. Смотришь, уж и примчался к концу. 8. На войне встречаешь разных людей. 9. В редакции пялили глаза на тоненькую девушку с кавалерийским карабином, удивлённо брали стихи, обещали прочитать 10. Дни поздней осени бранят обыкновенно. 11. Здесь человека берегут как на турецкой перестрелке. 12. Шум, хохот, давка у порога, поклоны, шарканье гостей... 13. Природой здесь нам суждено В Европу прорубить окно. 14. Мне было приказано вернуться. 15. Начало темнеть, становилось прохладно.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Назывные | Неопределенно- личные предложения | Обобщенно-личные предложения | Безличные предложения |
|  |  |  |  |

**Тема: Предложения с однородными членами и знаки препинания в них (1ч.).**

Порядок выполнения работы:

1задание: Изучите теоретический материал: §9 (Т.М. Воителева. Русский язык. Уч. 11кл.).

**Однородные члены предложения** – это члены предложения, которые отвечают на один и тот же вопрос (являются одним и тем же членом предложения) и относятся к одному и тому слову, соединяются друг с другом сочинительной связью: *Человек всегда имеет право на ученье, отдых и на труд*. Однородными могут быть любые члены предложения: Однородные подлежащие: *Сосны, березы, лиственницы мелькают по сторонам*. Однородные сказуемые: *Десятки шустрых синиц слетались на стол и склевывали крошки*. Однородные дополнения: *Люди ближних сел несли на базар овощи, хлеб, птицу, фрукты, мед*. Однородные определения: *Были это веселые, сильные и смелые люди.* Однородные обстоятельства: *Москва! Москва!... Люблю тебя, как сын, как русский, - сильно, пламенно и нежно!*

Однородные члены обычно выражаются словами одной части речи, но могут быть выражены и словами разных частей речи, например: *Работу выполнили быстро и с удивительной ловкостью.* Однородные члены могут быть распространенными, то есть иметь при себе зависимые слова, и нераспространенными, например: *И подошел он, расправил крылья, вздохнул всей грудью, сверкнул очами и - вниз скатился* (М. Горький); *Мороз крепчал и щипал уши, лицо и руки* (А. Серафимович).

Однородные члены предложения могут соединяться **сочинительными** союзами:

1) соединительные – союзы, имеющие значение «соединения, связи»: (и, да (=и), не только... но и ..., как... так и ...): *Надо человеку и знать, и любить, и беречь свою землю* (В .Песков); *Осинник зябкий, да речушка узкая, да синий бор, да желтые поля, ты всех милее, всех дороже, русская, суглинистая, жесткая земля* (А. Сурков); *У Сибири есть много особенностей как в природе, так и в людских нравах* (Н. Гончаров).

2) противительные – союзы, имеющие значение противопоставления: (а, но, да (=но), зато): *По утрам я упражнялся в переводах, а иногда и в сочинении стихов (А. Пушкин); Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан* (Н. Некрасов); *Приют наш мал, зато спокоен* (М. Лермонтов).

3) разделительные – союзы, имеющие значение разделения: (или, либо, то... то..., не то... не то...): *Или бури завываньем ты, мой друг, утомлена, или дремлешь под жужжанье своего веретена* (А. Пушкин); *Всю ночь огонь костра то разгорается, то гаснет* (К. Паустовский); *За равниной тянется черная пашня, над которой пестрят не то грачи, не то галки* (А. Чехов).

4) повторяющиеся союзы – сочинительные союзы, которые могут повторяться, употребляясь перед каждым однородным членом при открытой сочинительной связи. Соединительные (и, да) и разделительные (или, либо, то... то ..., не то ... не то...) союзы могут быть повторяющимися.

**Знаки препинания при однородных членах**.

Между однородными членами ставится запятая:

1. между однородными членами при отсутствии союзов. Например: *В большом лесу во время бури деревья* ***стонут, трещат, ломаются***. *В свободное от боев время отряд обучался* ***стрельбе, строю, рытью*** *окопов,* ***искусству*** *маскировки;*
2. между однородными членами, если они соединены противительными союзами: а, но, да (=но): *Солнце* ***светит****, но* ***не греет****. Солнце* ***светит****, да* ***не греет****.* *И воз свой мы* ***не свезем****, а* ***скатим***;
3. между однородными членами, связанными составными соединительными союзами (не только, но и...; как, так и...: *Как* ***мальчики****, так и* ***девочки*** *сдали экзамены. Мой брат не только блестящий* ***спортсмен****, но и* ***один из лучших студентов***. (Необходимо помнить, что запятая ставится только перед второй частью составного союза.);
4. между однородными членами, связанными повторяющимися соединительными и разделительными союзами (и, да (=и), или, либо, то, не то): *Не то* ***дождь,*** *не то мокрый* ***снег*** *пошел. Из окна раздавался то радостный* ***крик****, то* ***шум****, то* ***топот,*** *то негодующий* ***крик****.* ***Радостно, молодо*** *было* ***на небе****, и* ***на земле****, и* ***в сердце*** *человека* (И. Тургенев). (Важно помнить, что перед первым повторяющимся союзом, если он начинает перечисление, запятая не ставится, если же повторяющийся союз продолжает перечисление, то запятая перед ним ставится.)
5. запятая также ставится между группами однородных членов, соединенных союзами попарно: *На прилавке лежали кучками* ***яблоки и груши****,* ***вишни и сливы****,* ***смородина и черника.***

Запятая не ставится:

1. если однородные члены соединены одиночными соединительными или разделительными союзами: *Иглы сосен* ***густо*** *и* ***колко*** *устилают низкие пни* (А. Ахматова);
2. в цельных выражениях с повторяющимися союзами: *ни свет ни заря, ни то ни сё, и стар и млад* и т.п.

Двоеточие ставится:

после обобщающего слова, перед однородными членами: *На лугу росли* ***цветы****:* ***ромашки, колокольчики, незабудки.***

После обобщающего слова, перед однородными членами могут стоять слова: *как то, а именно, например*, при этом перед ними ставится запятая, а после них – двоеточие: *К числу дичи принадлежат не одни птицы, но и звери, как то:* ***медведи, олени, кабаны****, дикие* ***козы*** *и* ***зайцы*** *(*С. Аксаков).

Тире ставится после однородных членов, перед обобщающим словом**: В степи, за рекой, по дорогам – везде** было пусто (Л.Н. Толстой). Перед обобщающим словом, после однородных членов могут стоять вводные слова: *короче, словом, в общем, иначе говоря и др.* В этом случае перед ними ставится тире, а после них – запятая: ***Пшеница, овёс, подсолнух кукуруза – словом****, всё уже созрело.*

После обобщающего слова, которое стоитперед однородными членами предложения, ставится двоеточие, а после однородных членов – тире, если предложение не заканчивается: ***Повсюду: в клубе, на улицах, на скамейках*** *у ворот,* ***в домах*** *– происходили шумные разговоры* (В. Гаршин).

**Однородные и неоднородные определения.**

Особо следует поговорить об однородных определениях, так как именно эта тема вызывает особые сложности при постановке знаков препинания. **Однородными** определения бывают тогда, когда каждое из них относится к определяемому слову, то есть когда они соединены между собой сочинительной связью (*допускают подстановку союза* ***и***) и произносятся с перечислительной интонацией: *На лугу росли* ***красные, желтые, синие*** *цветы.* **Неоднородными** определения бывают тогда, когда они характеризуют предмет *с разных сторон*. В этом случае между определениями нет сочинительной связи, и они произносятся без перечислительной интонации, например: *На опушке леса стояла* ***густая высокая*** *ель*. *Павел был одет в* ***красную сатиновую*** *рубашку*.

**Запятые** **ставятся** между однородными определениями:

1. если они характеризуют множество предметов: ***Желтые, синие, фиолетовые*** *листы бумаги лежали на прилавке магазина*;
2. если они характеризуют предмет с одной стороны: *В центре комнаты стоял* ***старый, приземистый, деревянный*** *стол* (внешний вид); *Мы знаем Андрея как* ***работоспособного, упорного, волевого*** *спортсмена (*внутренние качества характера);
3. если один однородный член уточняет, дополняет другой, может рассматриваться в данном контексте как синоним первого: *Это был* ***пасмурный, хмурый, мрачный*** *день*; *Николай – очень* ***одаренный, талантливый*** *музыкант;*
4. запятая между однородными определениями ставится, если одно выражено прилагательным, а другое – причастием: *В центре комнаты стоял* ***приземистый, истрескавшийся*** *стол*;
5. если однородные определения стоят после *главного (определяемого)* слова: *Папа сидел на диване и читал газету,* ***старую, пожелтевшую, измятую****.*

**Запятая не ставится** между определениями,

если они не являются однородными: *Мы купили современный цветной телевизор*; *Они переехали в новый высотный дом*. Как правило, в таких случаях одно прилагательное является качественным, а другое – относительным.

2 задание: Перепишите. Расставьте знаки препинания. Подчеркните обобщающие слова.

Вся усадьба Чертопханова состояла из четырёх ветхих срубов разной величины а именно из флигеля конюшни сарая и бани. (И. Тургенев). 2. От дома от деревьев от голубятни от галереи ото всего побежали длинные тени. (И. Гончаров). 3. Никитину с тех пор как он влюбился в Манюсю всё нравилось у Шелестовых и дом и сад при доме и вечерний чай и плетёные стулья и старая нянька и даже слово «хамство», которое любил часто произносить старик. (А. Чехов). 4. Каждый из трёх главных героев учитель гимназии Буркин ветеринарный врач Чимша-Г ималайский помещик Алёхин рассказывали по одной истории. (А. Чехов). 5. Повсюду в учебных аудиториях коридорах даже в актовом зале пахло краской. 6. У рулевых вёсел стоят двое Митя сын сплавщика русый хилый задумчивый парень лет двадцати двух и Сергей работник хмурый здоровый детина в рыжей бороде (М. Горький). 7. И эти люди и тени вокруг костра и тёмные тюки и далёкая молния каждую минуту сверкавшая вдали всё теперь представлялось ему нелюдимым и страшным. (А. Чехов).

**Домашнее задание:** 1) Знать теорию; 2) Выполнить упражнения, представленные выше, в тетради.

**NB Уважаемые студенты!** Не устаю повторять, что необходимо выполнять все предложенные вам упражнения, которые будут проверены. Готовимся к экзамену по русскому языку, который будет в начале июня (по всем темам).