**Преподаватель Шабалина Л.Р.**

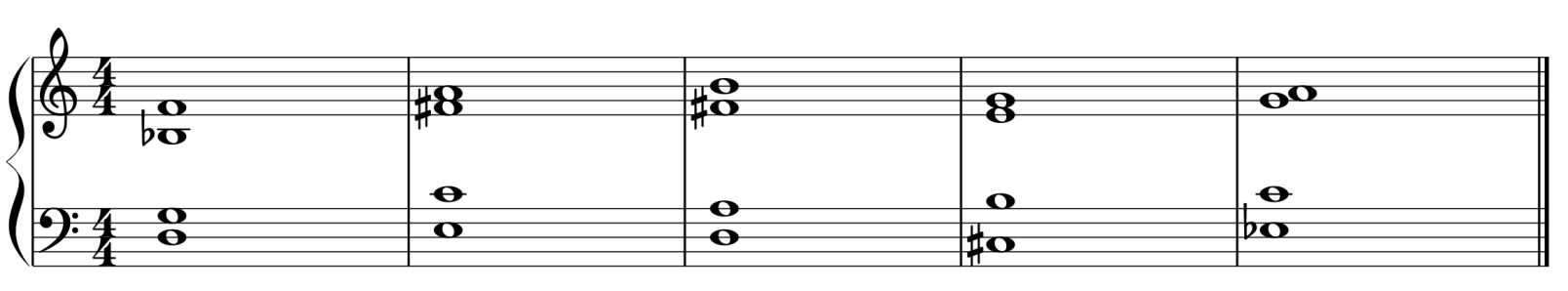
|  |  |
| --- | --- |
| **учебная дисциплина** | **Гармония** |
| **для специальности** | **53.02.03 Инструментальное исполнительство**  **Фортепиано**  **Оркестровые струнные инструменты**  **Оркестровые духовые и ударные инструменты** |
| **Дата занятия:** | **12. 05. 2020 (Ф2), 14. 05. 2020 (С2 Д2)** |

**Тема Септаккорд II ступени и его обращения**

1. Гармонизовать мелодию по предложенной цифровке:



1. Разрешить II7  и его обращения всеми способами:



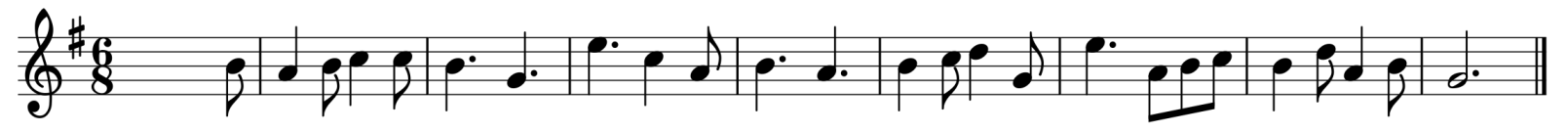
**Учебные материалы:**

1. Абызова Е.Н. Гармония: Учебник.- М.: Музыка, 1996 с.
2. Дубовский И., Евсеев С.. Способин И., Соколов В. Учебник гармонии.- М.: Музыка, 1999 с.

**Внеаудиторная работа студентов, домашнее задание (1 час)**

Упражнения на ф-но:

1. Абызова Е.Н. Гармония: Учебник.- М.: Музыка, 1996 с. 172 упражнения на ф-но № 3 (секвенции № 1,3,4,7).
2. Гармонизовать мелодию:



Подготовить до 16.00 19.05.2020 (Ф2), 21.05. 2020 (С2 Д2)

Способ передачи: дистанционно, через социальную сеть «В контакте» или старосту группы на электронную почту shabalina. ludmila@gmail.com.