

Республиканский музыкальный колледж является единственным учебным заведением Удмуртии в области подготовки музыкантов-профессионалов академического профиля: певцов и пианистов, струнников и духовиков, народников (клавишников и струнников), дирижёров и музыковедов; преподавателей музыкальных школ, руководителей музыкальных коллективов и ансамблей.

На сегодняшний день в колледже обучается более 250 студентов. Республиканский музыкальный колледж – это успешно развивающееся учебное заведение с современными формами организации учебного процесса и экономико-правовой базы.

Наши студенты активно участвуют в конкурсах различных уровней и часто становятся их лауреатами и дипломантами.

Высокий уровень подготовки позволяет выпускникам поступать в лучшие ВУЗы России, а также продолжать учёбу за рубежом.

Наш колледж уникален не только тем, что это учебное заведение, но и своеобразная концертная организация. Студенты РМК – желанные гости в различных учебных заведениях, учреждениях городов и районов республики.

Выпускники колледжа являются артистами и солистами ведущих коллективов УР, успешно работают руководителями творческих коллективов, государственных учреждений, преподавателями детских школ искусств, общеобразовательных школ.

Для поступающих на все специальности колледжем устанавливаются испытания творческой направленности: комплексный экзамен по специальности, содержание которого зависит от избранной специальности, сольфеджио (диктант и устный ответ). Полная информация о требованиях приема размещена на сайте колледжа

www.musicalcollege.ru

При подаче заявления о приеме в БОУ СПО УР «РМК» поступающий предъявляет:

- заявление (по форме)
- паспорт (оригинал и копию)
- документ государственного образца об образовании (оригинал или копия)
- 6 фото (3x4)
- свидетельство об окончании ДШИ (при наличии).

Каждую третью субботу месяца колледж организует работу консультационного пункта для абитуриентов. Начало работы консультационного пункта – 12.00.

В течение учебного года колледж организует обучение на платных курсах по подготовке к поступлению в РМК (индивидуальные занятия, подготовительные курсы по сольфеджио по мере комплектования группы).

Прием документов от поступающих – с 20 июня по 01 августа с 10.00 до 16.00.

Начало консультаций – с 24 июня.

Работа краткосрочных подготовительных курсов - с 24 июня.

Проведение вступительных испытаний –

с 1 по 10 июля (1-й этап)

и с 15 по 22 августа (2-й этап).



Министерство культуры, печати и информации
Удмуртской Республики

**Бюджетное образовательное учреждение
среднего профессионального образования
Удмуртской Республики
«Республиканский музыкальный колледж»**

Официальный сайт колледжа

www.musicalcollege.ru

Адрес колледжа:

г. Ижевск, ул. Ломоносова, д. 5 «б».

Ост. «Магазин «Светлана» или «Университет»

Телефон для справок:

(3412) 78-07-26(приёмная директора)





Специальность «Инструментальное исполнительство»

Специализация «Фортепиано»

Квалификация – преподаватель, концертмейстер, артист.

Здесь обучаются будущие преподаватели детских музыкальных школ, концертмейстеры, артисты ансамбля.

Отделение воспитало много ярких личностей. Многие выпускники успешно продолжают обучение и работают за пределами Удмуртии и России.



Специализация «Оркестровые струнные инструменты»

(скрипка, альт, виолончель, контрабас)

Квалификация –

преподаватель, артист.

История отделения неразрывно связана с его коллективами. Это – симфонический оркестр, ансамбль скрипачей. Они украшают своими выступлениями многие праздничные мероприятия. Выпускники успешно работают в симфонических и оперных оркестрах России и за рубежом.



Специализация «Оркестровые духовые и ударные инструменты»

(флейта, гобой, кларнет, фагот, валторна, труба, тромбон, туба, ударные инструменты)

Квалификация – преподаватель, артист.

Отделение воспитывает артистов оркестров и ансамблей, преподавателей игры на инструментах. Здесь получили образование много высокопрофессиональных исполнителей, работающих в лучших оркестрах России и за рубежом.



Специализация «Инструменты народного оркестра»

(аккордеон, баян, балалайка, гитара, домра). Квалификация – преподаватель, концертмей-

стер, артист.

Отделение готовит преподавателей детских школ искусств, концертмейстеров, руководителей творческих коллективов. Многие из его выпускников работают в оркестрах страны, а также стали руководителями ДШИ.



Специальность: «Вокальное искусство»

Квалификация – артист - вокалист, преподаватель.

Увлечённость пением отличает студентов отделения.

Гордостью отделения являются выпускники, ставшие солистами оперных театров России, филармоний и других концертных организаций.



Специальность «Сольное и хоровое народное пение»

Специализация

«Сольное народное пение»

Квалификация – артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива.

Одно из самых молодых отделений колледжа, его выпускники очень востребованы в фольклорных коллективах, ведут большую концертную деятельность как в России, так и за рубежом.



Специализация

«Хоровое народное пение»

Квалификация - артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива.

Выпускники отделения работают в ансамблях и театрах народной музыки, являются желанными гостями на фольклорных праздниках во многих регионах России.



Специальность

«Хоровое дирижирование»

Квалификация – дирижер хора, преподаватель.

Отделение готовит хормейстеров ДШИ, артистов хора, ансамблей. Выпускники успешно сочетают преподавательскую деятельность с руководством творческими коллективами.



Специальность «Теория музыки»

Квалификация - преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности.

Сфера деятельности широка и разнообразна: педагогическая (преподаватель сольфеджио, ритмики, музыкальной литературы), а также лектор-музыковед, ведущий концертов, журналист, критик. Выпускниками отделения являются композиторы Удмуртии, руководители ДШИ и концертных организаций.



Специальность

«Музыкальное звукооператорское мастерство»

Квалификация - специалист звукооператорского мастерства.

Самое молодое отделение колледжа, студенты которого постигают азы озвучивания музыкальных программ, учатся звуковому оформлению и постановке концертных номеров, выступлений солистов, оркестров, ансамблей и других сценических действий.

